

# AVVISO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE LAVORO PER IL SOSTEGNO DELL'OCCUPAZIONE GIOVANILE QUALIFICATA NEL SETTORE DELLA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI



**L.R. N. 4/10, Art. 22 co. 4**

## DISCIPLINA di riferimento

- riprogrammazione dell'APQ "Giovani Ri-cercatori di senso", in materia di politiche giovanili, stipulato in data 22.10.2009 tra Regione Marche e Ministero dello Sviluppo Economico, Dipartimento della Gioventù;
- L.R. n. 4/2010, "Norme in materia di beni e attività culturali";
- D.G.R. n. 1249 del 02/08/2010 "Art. 6 comma 1 lettera a) della L.R. n. 31/2009 – Reiscrizione nel bilancio di previsione per l'anno 2010 di economie accertate relative a stanziamenti aventi specifica destinazione – Euro 800.000,00".
- D.G.R. 1301 del 09.09.2010 recante "Linee di indirizzo per la prima applicazione della nuova normativa regionale di settore".
- D.G.R. n. 118 del 07/02/2011 concernente "Proposta di deliberazione di competenza del Consiglio Regionale: L.R. 4/10 art. 7 – piano regionale per i beni e le attività culturali, anni 2011-2013".
- D.G.R. 260 del 08/03/2011, "Giovani ricercatori di senso" – Criteri per la ripartizione delle risorse e per la presentazione di proposte da parte delle Province per l'attivazione di borse-lavoro destinate al sostegno dell'occupazione giovanile qualificata nel settore della valorizzazione dei BB.CC.;
- D.G.P. n. 386 del 18/10/2011 concernente l'individuazione dei soggetti attuatori-approvazione schede progetto per n. 12 borse lavoro (art. 22 co. 4 L.r. 04/10)";
- D.D. n. 211 del 30/11/2011, approvazione schema di avviso e convenzione con i borsisti.

## ART. 1 – OGGETTO, FINALITA', DESTINATARI E AREE TEMATICHE

Il presente avviso pubblica finanzia, ai sensi della L.R. n. 4/10, art. 22 co. 4, l'attivazione di **borse-lavoro** finalizzate a sostenere l'occupazione di giovani laureati nel settore della valorizzazione dei Beni Culturali e a perseguire significativi miglioramenti dei servizi offerti al pubblico dalle strutture beneficiarie.

**Le borse-lavoro non configurano alcun rapporto di lavoro né con i soggetti ospitanti né con i soggetti attuatori.**

Le aree tematiche di interesse ai fini della selezione sono le seguenti:

- **musei** (o loro aggregazioni);
- **biblioteche e archivi** (o loro aggregazioni);
- **teatri storici**
- **aree e parchi archeologici e altri complessi monumentali**

Al borsista, a titolo esemplificativo, saranno assegnate le seguenti mansioni:

- stesura regolamenti/statuti;
- analisi stato inventariale patrimonio e/o catalogafico;
- fund raising [*per ogni struttura museale/ambito territoriale si tratta di mettere in atto rapporti di interesse fra le esigenze delle strutture espositive (risorse economiche, materiali e umane), in coerenza con lo scopo statutario e chi è potenzialmente disponibile ad erogarle, ricevendo in cambio essenzialmente una visibilità pubblica; è necessario in primo luogo capire che cosa si intende fare, quali sono mezzi e modi necessari e a chi rivolgere la richiesta*];
- verifica situazione giuridico-legale dell'eventuale patrimonio in deposito;
- regolamentazione rilevamento presenze;
- didattica, educazione e comunicazione;
- compilazione scheda ambientale ed eventuale segnalazione di opere a rischio conservativo;
- controllo e monitoraggio custodia e sicurezza, anche in vista del raggiungimento dei requisiti minimi;

- indagine conoscitiva in merito alla istituzione e allo sviluppo dei luoghi della cultura;
- supporto alla redazione e presentazione di progetti di iniziativa comunitaria;
- raccordo con la P.A. ed in particolare con la Regione Marche che garantirà coordinamento e assistenza tecnica;
- relazione e coordinamento con le imprese culturali;
- tenuta corsi aggiornamento;
- valorizzazione del patrimonio storico-artistico, finalizzata all'implementazione della fruizione (convegnistica, teatri aperti, ecc.);

## **ART. 2 – TIPOLOGIA DELLE BORSE-LAVORO (distinte per aree tematiche)**

Ai sensi della D.G.R. n. 260 del 08/3/2011, è prevista l'assegnazione di n. 12 borse-lavoro, finalizzate al sostegno dell'occupazione giovanile qualificata nel settore della valorizzazione di istituti e luoghi della cultura attivi sul territorio provinciale, per una durata di **12 mesi**, di seguito indicate **per aree tematiche di interesse**:

**Soggetto attuatore: A.M.A.T., Associazione Marchigiana Attività Teatrale**

### **N. 3 BORSE LAVORO - Ambito di interesse preminente delle attività: Teatri storici comunali.**

Descrizione sintetica dell'attività:

Giovani laureati con funzioni operative nei teatri comunali della Provincia - creazione di una figura professionale in grado di gestire dal punto di vista logistico-organizzativo tutte le attività che vengono realizzate in teatro, di rapportarsi con il pubblico e con le maestranze, con le strutture in back-office, con i tecnici, le compagnie, con il personale di sala e con quello addetto alla sicurezza.

Alcuni teatri delle Marche, soprattutto i più piccoli e decentrati ma non solo, stanno da tempo riscontrando problemi per la gestione dei propri spazi teatrali, tanto da non riuscire a volte a garantirne la minima funzionalità.

L'obiettivo del presente progetto è quello di introdurre una figura professionale direttamente nelle strutture con un attento tutoraggio. La sfida è infatti stimolare la formazione di una figura tanto antica in una prospettiva contemporanea, dotandolo cioè degli strumenti più adeguati per cogliere le sfide del futuro. Una figura complessa in grado di conoscere bene le spinose tematiche della sicurezza dei luoghi di spettacolo, saper far ottimo uso dei mezzi informatici, gestire il personale e tanto altro ancora.

Mansioni

- ✓ regolamentazione rilevamento presenze;
- ✓ didattica, educazione e comunicazione;
- ✓ controllo e monitoraggio custodia e sicurezza, anche in vista del raggiungimento dei requisiti minimi;
- ✓ indagine conoscitiva in merito alla istituzione e allo sviluppo dei luoghi della cultura;
- ✓ raccordo con la PA ed in particolare con la Regione Marche che garantirà coordinamento e assistenza tecnica;
- ✓ relazione e coordinamento con le imprese culturali;
- ✓ partecipazione a corsi aggiornamento;
- ✓ valorizzazione del patrimonio storico-artistico, finalizzata all'implementazione della fruizione (convegnistica, teatri aperti, ecc.).

Articolazione giornaliera e oraria del servizio: Garantire l'apertura continuativa nel periodo di attuazione del progetto degli spazi teatrali coinvolti, anche intrecciando il progetto con altri interventi a sostegno della creatività.

Indicativamente dalle ore 9.30 alle 17.30

**Soggetto attuatore: Associazione Sistema Museale Ancona**

### **N. 3 BORSE LAVORO - Ambito di interesse preminente delle attività: MUSEI**

## **Museo Civico Mai Art, Montecarotto, Via Circonvallazione, (An)**

### **Descrizione sintetica dell'attività:**

#### Esperto in comunicazione, in particolar modo nel web

La borsa lavoro consisterà nell'analisi e cura dei contenuti del sito web del SM in grado di offrire, oltre alle informazioni di primo livello, anche documentazioni più complesse, come schede di catalogo delle opere principali, studi e documenti, storia delle collezioni, informazioni storiche sui luoghi di interesse turistico e culturale, nonché nuove forme di documentazione come video, links ad altri siti, newsletter di nuova generazione ecc.

L'analisi comporterà anche la raccolta di una documentazione sui siti web più significativi in Italia e all'estero, comparabili per caratteristiche (dimensioni, reti, temi e contenuti), da utilizzare come spunti per la progettazione di un nuovo sistema di comunicazione integrato del SM.

Dovranno essere aggiornate le schede relative ai musei soci nel nuovo portale dei musei della Regione Marche, nell'enciclopedia informatica Wikipedia, verificate le informazioni veicolate da siti turistici e culturali in lingua italiana ed inglese, chiedendo ai gestori degli stessi le eventuali modifiche ed aggiornamenti, creati i profili del SM nei principali social-network (Facebook, Twitter, MySpace), verificati ed eventualmente inseriti i filmati in possesso del SM in YouTube, richiesto l'inserimento di link al sito web del SM in altri siti web, ecc.

Dovranno essere anche individuati i siti web d'informazione locale, nazionale ed internazionale a cui andranno indirizzate le comunicazioni relative alle attività di promozione della rete museale provinciale organizzate dal SM, dai musei e dai Comuni soci.

Articolazione giornaliera e oraria del servizio: 36 settimanali, divise in 6 ore giornaliere dal lunedì al sabato o, eventualmente, 6 ore su cinque giorni e due rientri, di cui uno il sabato, per attività didattiche nel museo.

## **Museo della Resistenza, Palazzo Bianchi, Via Matteotti/Piazza del Municipio Falconara M.ma (An) e Museo "Utensilia", Camminamento La Scarpa n.4/a, Morro d'Alba (An)**

### **Descrizione sintetica dell'attività:**

#### Esperto in progettazione di attività didattiche museali

La borsa lavoro consisterà nell'analisi e nello studio dell'esperienza maturata dal Sistema Museale nella organizzazione dei laboratori didattici museali per le scuole in questi ultimi dieci anni, con la valutazione dei relativi punti di forza ed eventuali carenze sulle quali intervenire con un nuovo progetto complessivo.

L'analisi riguarderà sia gli aspetti logistici sia le metodologie didattiche e laboratoriali messe in campo dal SM e dai suoi operatori, raccogliendo anche fuori della regione informazioni, modelli ed esperienze comparabili ed eventualmente applicabili nel territorio provinciale.

Nel corso del periodo della borsa verranno contattate le scuole che hanno già avuto rapporti di collaborazione didattico-museale con il Sistema Museale, al fine di ampliare e qualificare le iniziative laboratoriali.

La borsa comporterà anche, per un anno, il coordinamento delle attività del SM, i contatti con gli insegnanti accreditati, la rendicontazione delle presenze.

La documentazione raccolta potrà anche dare luogo, ove i risultati risultassero originali, a una pubblicazione sostenuta dal SM.

La borsa comporterà inoltre l'organizzazione del progetto di mail-art riservato alla scuola primaria di secondo livello (medie) e secondaria, dedicato alla figura di Lauro de Bosis, alla lotta contro il fascismo, per le libertà democratiche e per la pace, a livello internazionale, in collegamento con le scuole italiane che hanno partecipato al progetto "Italia: Unità nella diversità" realizzato dal Sistema Museale nell'anno scolastico 2010-2011 nell'ambito delle celebrazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia, e con le scuole di località dove esistono importanti comunità di italiani (e marchigiani) all'estero (America Latina, Stati Uniti, Canada, Francia, Belgio, Germania, Svizzera), in collaborazione con gli Istituti italiani di cultura all'estero.

Utilizzando il Museo di storia dell'agricoltura Utensilia di Morro d'Alba come sede sperimentale, si svilupperà un progetto di integrazione tra le collezioni di storia della cultura agricola ivi conservate, le attività produttive enologiche locali e lo sviluppo di un progetto di valorizzazione turistico-culturale della zona.

Articolazione giornaliera e oraria del servizio: 36 ore settimanali, divise in 6 ore giornaliere dal lunedì al sabato o, eventualmente, 6 ore su cinque giorni e due rientri, di cui uno il sabato, per attività didattica nei musei.

**Pinacoteca civica "Francesco Podesti", Via Pizzecolli n.17, Ancona e Segreteria del Sistema Museale c/o Coop.va Artes a r.l., Corso Carlo Alberto n.8 , Ancona**

**Descrizione sintetica dell'attività:**

Esperto nella progettazione di iniziative di valorizzazione dei musei, anche a scopo turistico.

La borsa consisterà nell'analisi delle modalità espositive e del materiale didattico di supporto presente nei musei aderenti al SM negli ultimi anni e nella predisposizione di un modello di azione da adottare per quanto riguarda l'organizzazione, la documentazione scientifica, il fund raising, gli apparati didattici e di comunicazione, gli strumenti editoriali connessi, compatibilmente alle caratteristiche e dimensioni della rete provinciale. Successivamente, andranno prospettate soluzioni di miglioramento dell'offerta di comunicazione museale, anche mediante il ricorso a tecnologie innovative, acquisendo anche dati in merito al costo delle stesse.

Inoltre, l'esperto dovrà ricercare sul web partner per futuri progetti a livello regionale, nazionale ed internazionale, monitorando le calls per la presentazione di progetti ai vari livelli, le richieste di partenariato di altri soggetti pubblici e privati, costruendo contatti con istituzioni pubbliche e private che possano collaborare con il SM e con i singoli musei della rete provinciale per l'organizzazione di mostre, scambi di esperienze, convegni, ecc.

A fianco a tali attività in favore di tutta la rete provinciale, il borsista dovrà cimentarsi nella organizzazione diretta delle attività di valorizzazione della Pinacoteca civica di Ancona, in stretto contatto con la rete.

E' richiesta un'ottima conoscenza della lingua inglese e dell'utilizzo delle dotazioni informatiche della rete museale (sito web, maxischermi e lettori DVD, lettori MP3 ed MP4, progetto MusaMobile).

Il/La borsista dovrà occuparsi anche della gestione del Numero Verde del Sistema Museale, in collaborazione con i collaboratori dell'Associazione.

Poiché la Pinacoteca di Ancona resterà chiusa per una parte dell'anno, le attività potranno essere spostate logisticamente presso la sede della Segreteria del Sistema Museale, presso la coop. Artes (Ancona).

Articolazione giornaliera e oraria del servizio: 36 settimanali, di cui almeno 20 riservate all'attività in favore del Sistema Museale, divise in 6 ore giornaliere dal lunedì al sabato o, eventualmente, 6 ore su cinque giorni e due rientri, di cui uno il sabato.

**N. 1 BORSA LAVORO - Ambito di interesse preminente delle attività: AREE E PARCHI ARCHEOLOGICI**

**Museo archeologico "A. Casagrande", Area archeologica Suasa, sede del Consorzio Città Romana di Suasa, Castelleone di Suasa, Piazza Principe di Suasa, 7.**

**Descrizione sintetica dell'attività:**

Esperto nella progettazione di attività di valorizzazione del patrimonio culturale in relazione al tessuto socio-economico circostante

La borsa consisterà nell'analisi delle esperienze dei parchi e musei archeologici attivi nella provincia di Ancona e nelle Marche, con opportuna documentazione degli altri più significativi parchi e musei analoghi presenti in Italia e all'estero, e nella redazione di una analisi dei punti di forza e di debolezza dei parchi e dei musei archeologici della provincia.

La documentazione raccolta dovrà puntare alla stesura di un progetto (condiviso con le amministrazioni competenti e gli stake holders, nella filosofia della rete) di riorganizzazione dell'offerta archeologica della provincia di Ancona, della sua strumentazione comunicativa e didattica (anche multimediale e digitale), del suo appeal turistico, anche prevedendo forme di integrazione della promozione, della bigliettazione e delle attività didattiche.

L'esperienza dovrà produrre un documento progettuale condiviso dei soggetti (amministrativi, scientifici ed economici) operanti nel settore, che potrà essere adottato dalla Provincia per attivare il programma archeologia già avviato nel corso di alcuni incontri tecnici.

Articolazione giornaliera e oraria del servizio: 36 settimanali, divise in 6 ore giornaliere dal lunedì al sabato o, eventualmente, 6 ore su cinque giorni e due rientri, di cui uno il sabato, per attività di presso i musei e/o le aree archeologiche.

**N. 5 BORSE LAVORO - Ambito di interesse preminente delle attività: BIBLIOTECHE E ARCHIVI**

**Comune di Chiaravalle capofila Sistema Bibliotecario "Esino Mare" – (Comuni di Belvedere Ostrense, Montemarciano, Monte San Vito, Morro d'Alba).**

**Descrizione sintetica dell'attività:**

Esperto in "Analisi e stato del patrimonio librario; indagine conoscitiva in merito all'istituzione ed allo sviluppo dei luoghi di cultura".

Al fine di razionalizzare la politica degli acquisti ed a seguito di uno studio di fattibilità, già prodotto, per gli

acquisti coordinati l'attività dovrà evidenziare le potenziali specializzazioni dei singoli istituti bibliotecari del Sistema, sulla base delle realtà culturali e sociali del territorio. Utile esemplificazione potrà essere lo stesso Comune capofila: in quanto Biblioteca Comunale della città natale di Maria Montessori; in quanto sede della Fondazione Chiaravalle Montessori, facente parte del SBL l'attività del borsista potrà vertere sulla potenziale specializzazione di un fondo dedicato alla Casa Natale di Maria Montessori e più in generale alla conoscenza, nell'ambito regionale Marche, delle Case della Memoria.

**Articolazione giornaliera e oraria del servizio: 36 ore settimanali con presenza articolata presso i comuni SBL a seconda delle necessità e delle quote di partecipazione al SBL.**

### **Comune di Corinaldo e territorio dell'SBL Misa – Nevola (Comuni di Corinaldo, Ostra, Ostra Vetere, Ripe e Castelleone di Suasa).**

#### **Descrizione sintetica dell'attività:**

Esperto in "Valorizzazione dell'attività della biblioteca centrorete di Corinaldo e delle biblioteche afferenti mediante accresciuta possibilità di fruizione del patrimonio bibliografico con particolare riferimento alla promozione del libro presso l'apparato scolastico locale.

Ampliamento dell'orario di accesso alla biblioteca centrorete di Corinaldo; animazione a cadenza mensile in biblioteca e presso le biblioteche dei Comuni dell'Sbl; promozione alla lettura nelle e con le scuole.

Sulla scorta di quanto premesso, l'attività che è chiamata a svolgere il/la titolare della presente borsa-lavoro verte sull'idea portante e fine prioritario di considerare la biblioteca come un vero e proprio centro irradiatore di cultura, erogando servizi che abbraccino un'utenza sempre più ampia, diversificata ed esigente.

Il/la borsista sarà chiamata a collaborare con il personale del Comune già in pianta organica ed operante anche presso la biblioteca ma anche a realizzare in prima persona progetti mirati alla promozione del libro e della lettura, in stretta sintonia con la scuola, sia presso lo spazio canonico della biblioteca sia presso i vari plessi scolastici sparsi sul territorio.

Inoltre, sulla scorta di positive esperienze pregresse, verranno poste in essere due diverse iniziative: l'una tendente alla proposizione di letture animate ed alla realizzazione di laboratori in biblioteca con la distribuzione di una merenda a tutti i partecipanti, per una fascia scolastica che va dalle materne alle elementari; l'altra mirante ad aumentare il numero dei giorni di apertura della biblioteca stessa, incrementando il monte ore a disposizione di una utenza in età scolare e non, con l'erogazione di tutta una serie di servizi che vanno dall'assistenza allo studio al prestito anche interbibliotecario, dalla consultazione in sede all'utilizzo delle odierne tecnologie telematiche, dalla frequentazione della emeroteca all'ascolto / visione di cd / dvd, dalla ricerca di carattere storico – storiografico all'accesso eventuale e comunque assistito sul fondo antico (archivistico).

L'intento ultimo, infine, è quello di sviluppare e promuovere al meglio la funzionalità della biblioteca di Corinaldo, parte trainante del vettore Sbl dal quale possono trarre linfa vitale le biblioteche comunali del territorio alle quali vengono rivolti stimoli nuovi e professionalità per reiterare attività già in essere o del tutto nuove e innovative (mostre, furgolibro, favole a merenda, laboratori, seminari).

Articolazione giornaliera e oraria del servizio: 6 ore giornaliere dal lunedì al sabato o, eventualmente, 6 ore su cinque giorni e due rientri, di cui uno il sabato, per attività di animazione in biblioteca.

### **Comunità Montana dell'Esino -Frasassi - Fabriano**

#### **Descrizione sintetica dell'attività:**

Esperto in BIBLIOTECHE INTESE COME "CASE DELLA CULTURA E DELL'AGGREGAZIONE".

L'operatore (borsa lavoro) sarà impiegato nell'ambito comunitario che comprende 10 comuni. Attraverso un'analisi capillare, la cui metodologia sarà individuata e concordata con l'operatore medesimo, sarà effettuata una rilevazione delle risorse culturali e sociali ( economiche, materiali e umane) presenti sul territorio oggetto dell'intervento. Purtroppo, anche se di rete si parla molto, le varie maglie sono scollegate ed ecco apprendere, quasi per caso, di privati che possiedono patrimoni librari rari e che sarebbero ben felici di dividerli con coloro che sono in grado di apprezzare un'opera di pregio ma non sanno come muoversi. Altresì negli incontri con gli autori entriamo casualmente in contatto con professionalità della cultura ( letteraria, musicale, teatrale) o critici d'arte che sono in pensione e sarebbero ben felici di "donare" parte del loro tempo per veicolare la loro conoscenza e esperienza. L'operatore, pertanto, avrà, tra gli altri, il compito di individuare tutte queste potenzialità e programmare con i servizi sociali, politiche giovanili e culturali della C.M. interventi di promozione rivolti ad una molteplicità di interlocutori. La predetta indagine conoscitiva, inoltre, sarà propedeutica all'individuazione di strategie finalizzate allo sviluppo dei luoghi di cultura e all'istituzione di nuovi servizi culturali;

La comunicazione, è assodato, costituisce uno degli aspetti fondamentali in ogni relazione umana e, in

particolare, nei processi formativi, comunicare significa negoziare sul tipo di linguaggio per cercare le migliori condizioni di trasmissione dei messaggi. Utilizzare una corretta metodologia comunicativa si rivela, pertanto, basilare in tutte le attività didattico-educative e culturali. L'operatore, inserito nel time lavorativo dei servizi socio-culturali, collaborerà, a tal fine, con l'educatore della Comunità Montana per l'individuazione e l'utilizzo dei mezzi comunicativi più efficaci per raggiungere la popolazione di ogni età e fascia sociale.

Altre attività che vedranno il coinvolgimento della borsa lavoro sono inerenti:

- a. la progettazione di iniziative da realizzare, in parte, nelle classi e in parte in biblioteca;
- b. l'attivazione di interventi di coordinamento con i sub poli della Provincia di Ancona;
- c. la promozione di una rete di supporto e di aggiornamento alla catalogazione in SBN;
- d. l'ampliamento dell'orario di ricevimento delle biblioteche specializzate del SBL ( biblioteca della shoah e biblioteca ambientale);
- e. la predisposizione di un regolamento di accesso alle biblioteche
- f. il coinvolgimento nella redazione e presentazione di progetti a valenza comunitaria;

Al fine di favorire la fruizione pubblica dei beni culturali si ritiene che la biblioteca possa, tra gli altri, rivestire il ruolo di "informatore culturale", per cui l'operatore in convenzione si attiverà affinché ogni biblioteca esponga, in bacheca cartacea e on line, le iniziative e gli orari di eventi, stabili e non, realizzati sul territorio interessato.

Articolazione giornaliera e oraria del servizio: Le prestazioni saranno rese per un totale di 36 ore settimanali distribuite come segue:

lunedì dalle ore 8.00 alle ore 14.00

martedì dalle ore 8.00 alle ore 14.00 e dalle ore 15.00 alle ore 18.00

mercoledì dalle ore 8.00 alle ore 14.00

giovedì dalle ore 8.00 alle ore 14.00 e dalle ore 15.00 alle ore 18.00

venerdì dalle ore 8.00 alle ore 14.00

### **Comune di Jesi - Biblioteca Comunale Planettiana**

#### **Descrizione sintetica dell'attività:**

Persona per i Servizi settore contemporaneo per i nuovi spazi alla Salara di Palazzo della Signoria.

Il presente progetto, mirato alla creazione della borsa-lavoro da attuare presso l'Istituto di cui sopra, prevede l'inserimento lavorativo del titolare della stessa per la promozione e valorizzazione del nuovo servizio e del patrimonio documentario interessato per una maggiore conoscenza e fruibilità anche con orari più accessibili al vasto pubblico; la predisposizione di una indagine conoscitiva sulla customer satisfaction dell'utenza attuale in rapporto al nuovo servizio, monitoraggio e controllo delle presenze per fini statistici anche attraverso una metodologia di rilevazione, attività di reference tradizionale e digitale, analisi dello stato inventariale e/o cartografico del patrimonio. Si ritiene particolarmente utile impostare tali servizi particolarmente mirati al pubblico giovanile con l'aiuto di un giovane in modo da interagire più efficacemente con tale fascia di età.

Articolazione giornaliera e oraria del servizio: 34 orario spalmato su due turni dal martedì al sabato.

### **Comune di Moie di Maiolati Biblioteca la Fornace**

#### **Descrizione sintetica dell'attività:**

Persona per le varie attività bibliotecarie con preminenza all'ambito biblioteconomico, con particolare riguardo alla catalogazione.

La fornace è un edificio ottocentesco a forma ellittica che contiene al suo interno vari luoghi di aggregazione: l'informagiovani, la sala per le conferenze "Joyce Lussu", il binario 9 & 3/4 per le attività con i bambini e ragazzi, il caffè letterario, la biblioteca del Gruppo Solidarietà con 15.000 volumi dedicati alle tematiche sociali e la stessa biblioteca la fornace. Le principali azioni che dovrà svolgere il borsista saranno le seguenti:

- attività di promozione alla lettura ed animazione con i bambini frequentanti la biblioteca/ didattica con le scuole del territorio/ collaborazione per l'apertura pomeridiana di uno spazio destinato ai bambini e alle famiglie, già esistente in biblioteca e denominato "binario 9 & 3/4". Questa biblioteca è una "biblioteca giovane" dove buona parte degli iscritti è rappresentata da giovani e bambini ( aderiamo al progetto "nati per leggere" e tante famiglie con i bambini entrano a contatto con la biblioteca e con i suoi servizi), dunque molte iniziative e attività sono indirizzate a questo target;
- front-office e contatto con l'utenza: sia in fase di orientamento e assistenza per usufruire in maniera corretta dei servizi della biblioteca sia come operatrice utilizzata al prestito di materiale documentario vario

presente all'interno della biblioteca;

- presenza e vigilanza agli eventi della biblioteca: nell'anno 2010 sono stati realizzati ben 181 eventi nei diversi spazi aggregativi del complesso eFFeMMe23, dunque appare di assoluta rilevanza assicurare la propria presenza agli eventi che si andranno organizzando;

- catalogazione del pregresso presente in deposito in maniera da tale da renderlo fruibile all'utenza: la nostra biblioteca acquista settimanalmente libri, dvd anche su suggerimento dell'utenza, conseguentemente lo sforzo è quello di catalogare il materiale fresco appena acquistato. Appare importante comunque procedere anche nella catalogazione del materiale presente in deposito in maniera tale da rendere anche quello fruibile all'utenza.

Articolazione giornaliera e oraria del servizio: preferibilmente di pomeriggio, per 25 - 30 ore settimanali, secondo una articolazione giornaliera che si definirà successivamente. Si sottolinea l'importanza di una flessibilità oraria in relazione alla organizzazione di eventi specifici della biblioteca, anche in orario serale.

### **ART. 3 – REQUISITI MINIMI PER L'AMMISSIONE ALLA SELEZIONE**

I soggetti beneficiari delle borse lavoro devono possedere i seguenti **requisiti minimi** alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione delle domande prevista dall'art. 4):

- non essere titolari di un rapporto di lavoro a tempo indeterminato e determinato anche a tempo parziale; lo stato di disoccupazione che deve perdurare per l'intera durata della borsa lavoro, deve essere certificato dal CIOF (inoccupati o disoccupati ai sensi di quanto disposto dal Decreto Legislativo n. 297/2002 e dalle relative disposizioni regionali).

Lo stato di disoccupazione e inoccupazione decorre dalla data di iscrizione presso il Centro per l'Impiego l'Orientamento e la Formazione (CIOF) territorialmente competente, presso il quale il soggetto è tenuto a recarsi per rendere la relativa dichiarazione prevista dalla legge. Si invitano i soggetti interessati alla borsa-lavoro a prendere contatti con il CIOF territorialmente competente, prima della presentazione della domanda, al fine di verificare la sussistenza del requisito dello stato di disoccupazione o inoccupazione;

- non essere percettori di ammortizzatori sociali, anche in deroga;

- avere un reddito ISEE (Indicatore Situazione Economica Equivalente) inferiore alla soglia di € 25.000,00 annui (risultante dalla dichiarazione ISEE riferita all'anno d'imposta 2010);

- siano possessori di diploma di laurea in Lettere e Filosofia o Conservazione dei beni culturali;

- avere esperienze o formazione specifica rispetto ai progetti cui è destinata la borsa lavoro;

- avere la residenza (o il domicilio) da almeno 6 mesi nel territorio della Provincia di Ancona;

- **non avere un'età superiore ai 35 anni** al momento della presentazione della domanda;

- non beneficiare di altre borse lavoro, a qualunque titolo ottenute, per il periodo di attivazione di cui al presente avviso;

- non beneficiare di altre forme di aiuti e/o contributi ordinari e/o straordinari di natura pubblica e/o privata previsti per la medesima finalità;

ottima conoscenza (scritta e parlata) di avere un' una lingua straniera a scelta tra **inglese o francese**;

### **ART. 4 – TERMINI E MODALITA' PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**

Le domande devono essere inviate al seguente indirizzo: **Provincia di Ancona, Settore Cultura, Turismo Sociale, Area Cultura e Turismo, VIA RUGGERI, 3 - 60131 ANCONA**, esclusivamente tramite **raccomandata a.r.** entro e non oltre il giorno **07 MARZO 2012**.

All'esterno della busta deve essere riportata la dicitura **"Avviso pubblico per l'assegnazione di BORSE LAVORO nel settore dei BB.CC. - L.R. 4/10"**.

Ai fini della ricevibilità della domanda farà fede il timbro dell'Ufficio postale accettante.

I termini per l'invio delle domande e dei relativi allegati sono perentori.

Non saranno prese in considerazione le domande pervenute decorsi 10 giorni dal termine di scadenza.

In relazione a ciò l'Ufficio non assume la responsabilità di eventuali disservizi postali o imputabili a terzi o dipendenti da caso fortuito o forza maggiore né per la mancata ricezione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda.

Il plico postale dovrà contenere la seguente documentazione:

- domanda di partecipazione debitamente firmata dal candidato, redatta utilizzando la modulistica allegata al presente avviso (**All.to 1**);

- dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (Artt. 38 e 47 D.P.R. 445 del 28.12.2000) del candidato con allegata fotocopia del documento di identità in corso di validità, ovvero contenente la dichiarazione prevista dall'art. 45, comma 3, del DPR n. 445/2000;

- curriculum vitae del candidato debitamente sottoscritto;

- certificato relativo allo stato di disoccupazione

- certificazione ISEE

**Non è ammessa integrazione della documentazione né dei dati in essa contenuti successivamente all'invio della domanda.**

Qualora i dati richiesti fossero errati o incompleti non è ammessa regolarizzazione e le domande saranno valutate esclusivamente sulla base dei dati forniti dal candidato al momento della presentazione della domanda.

**Ogni candidato, residente nel territorio provinciale può presentare una sola domanda con l'indicazione di un solo ambito di tematico di interesse (musei, biblioteche e archivi, teatri storici, aree e parchi archeologici) a valere sul presente avviso pubblico.**

Il candidato ha facoltà di indicare, laddove specificata, la sede prescelta, che non sarà vincolante ai fini della predisposizione della graduatoria.

**In caso vengano indicati più ambiti di intervento la domanda verrà esclusa.**

#### **ART. 5 - PREDISPOSIZIONE GRADUATORIA**

La selezione avverrà per titoli ed eventuale colloquio e darà luogo a 4 graduatorie per ciascun ambito di intervento.

A parità di punteggio conseguito, le borse saranno assegnate prioritariamente ai soggetti con minore età anagrafica.

La graduatoria finale sarà approvata dalla Provincia di Ancona e pubblicata sul sito istituzionale dell'ente ([www.provincia.ancona.it](http://www.provincia.ancona.it) →cultura→L.R. N.4/2010→APQ "GIOVANI RI-CERCATORI DI SENSO" ATTIVAZIONE BORSE LAVORO), nonché sui siti dell'A.M.A.T ([www.amatmarche.net](http://www.amatmarche.net)) e dell'Associazione Sistema Museale di Ancona ([www.musan.it](http://www.musan.it)).

Il borsista, in accordo con il soggetto ospitante, dovrà realizzare il progetto unicamente nell'ambito di intervento prescelto.

All'esito della selezione è prevista l'assegnazione di **n. 12 borse lavoro**.

#### **ART. 6 – MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLA BORSA**

Le borse-lavoro saranno attivate dal soggetto attuatore in accordo con il soggetto ospitante successivamente all'approvazione delle graduatorie e previa stipula delle relative convenzioni con i beneficiari in cui verranno esplicitati tempi, orari, luoghi e modalità di esecuzione della prestazione.

Il beneficiario della borsa-lavoro finalizzata alla realizzazione del progetto è tenuto al rispetto scrupoloso dell'orario settimanale inserito nel progetto stesso e dettagliato nell'apposita convenzione che andrà a stipulare con il soggetto ospitante.

La prestazione andrà sempre svolta presso la sede individuata nell'ambito di ciascun progetto e comunque nel territorio della Provincia di Ancona.

Debbono essere tempestivamente comunicati eventuali periodi di assenza per malattia (debitamente documentati); in tal caso non è previsto il recupero delle ore non effettuate; tale periodo non può essere comunque superiore a 45 giorni rispetto all'intera durata della borsa-lavoro.

Le assenze per esigenze personali (max 10), saranno concesse a discrezione del soggetto ospitante (museo, biblioteca, archivio, parco archeologico, teatro) e comunicate al soggetto attuatore; le assenze superiori ai 10 giorni (per un totale massimo di 20 giorni) dovranno essere recuperate.

Nel caso in cui non sia possibile il recupero, per ogni giorno di assenza per esigenze personali sarà applicata una decurtazione di 40 euro sull'importo della borsa assegnata.

#### **ART. 7 - IMPORTO DELLE BORSE**

All'attuazione del presente bando si farà fronte con l'apposita dotazione finanziaria prevista nella D.G.R. n. 260 dell'8/03/2011.

L'importo lordo di ogni borsa lavoro è pari a complessivi **€ 11.800,00 per 12 mesi**.

Il pagamento del borsista verrà effettuato con cadenza bimestrale.

Saranno riconosciuti esclusivamente importi mensili per attività effettuate per periodi riferiti a mesi interi.

Al titolare della borsa-lavoro verrà garantita apposita polizza assicurativa RC nonché la copertura assicurativa per infortuni mediante apertura di apposita posizione INAIL o stipula di idonea polizza assicurativa a copertura dell'intero periodo per il quale viene concessa la borsa lavoro.

La documentazione sopra citata verrà acquisita dalla Provincia prima dell'inizio dell'attività.

#### **ART. 8 - CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione delle domande sarà effettuata da un'apposita Commissione presieduta dal dirigente del servizio Cultura della Provincia di Ancona.

La posizione dei candidati in graduatoria sarà determinata dalla somma dei punteggi ottenuti.

Ai fini dell'inserimento nella graduatoria il candidato dovrà conseguire il punteggio minimo pari a 60/100.

La commissione procederà alla valutazione delle domande mediante esame dei curricula dei candidati riservandosi la facoltà di effettuare i colloqui qualora lo ritenesse utile ai fini della selezione degli stessi.



## Criteria di valutazione dei candidati:

	<b>Punteggi massimi</b>
1. Età dei candidati	<b>5</b>
2. Condizione professionale dei destinatari	<b>20</b>
3. Reddito ISEE	<b>15</b>
4. Punteggio di laurea	<b>15</b>
5. Altri titoli di studio	<b>5</b>
6. Curriculum	<b>40</b>
	<b>TOTALE 100</b>

## **Modalità previste per l'assegnazione dei punteggi:**

### **Età dei destinatari**

I punteggi saranno assegnati sulla base della seguente griglia:

- fino a 28 anni → 5 punti
- da 29 anni a 30 → 4 punti
- da 31 anni a 32 → 3 punto
- da 33 anni a 34 → 2 punto
- 35 anni → 1 punto

### **Condizione occupazionale dei destinatari**

I punteggi saranno assegnati sulla base della seguente griglia:

- soggetti disoccupati o inoccupati da **oltre 24 mesi** -> **20 punti**;
- soggetti disoccupati o inoccupati da **oltre 12 a 24 mesi** -> **15 punti**;
- soggetti disoccupati o inoccupati da **6 a 12 mesi** -> **10 punti**;
- soggetti disoccupati o inoccupati da **meno di 6 mesi** -> **5 punti**.

### **Reddito ISEE**

Reddito ISEE da **0** ad **€ 7.500,00** → **15 punti**

Reddito ISEE da **€ 7.500,00** ad **€ 15.000,00** → **10 punti**

Reddito ISEE da **€ 15.000,00** ad **€ 20.000,00** → **5 punti**

Reddito ISEE da **€ 20.000,00** ad **€ 25.000,00** → **1 punti**

### **Punteggio di laurea**

Il punteggio sarà assegnato sulla base della seguente griglia:

- **oltre 100** → **15 punti**;
- **tra 90 e 100** → **10 punti**;
- **meno di 90** → **5 punto**.

**Altri titoli di studio: massimo 5 punti**

**Curriculum: massimo di 40 punti**

## **VERIFICA CONOSCENZA DELLA LINGUA**

Il livello di conoscenza richiesto della lingua verrà valutato sulla base della documentazione prodotta dal candidato.

La commissione si riserva comunque di valutare il suddetto requisito con apposito colloquio.

## **ART.9 – VERIFICHE**

Durante la realizzazione del progetto, la Provincia di Ancona potrà attivare verifiche ispettive in loco per controllare l'effettivo espletamento delle attività programmate, la coerenza dell'attività svolta con il progetto finanziato e con le linee guida regionali nonché la presenza nella struttura ospitante dei soggetti beneficiari delle borse.

L'esito negativo dei suddetti controlli o dietro la segnalazione scritta del soggetto ospitante, comporteranno l'applicazione delle seguenti sanzioni:

- assenza ingiustificata, decurtazione di Euro 60,00 per ciascun giorno;
- assenza ingiustificata reiterata, decadenza automatica dalla borsa.

## **ART.10 - LIQUIDAZIONE DELLE BORSE LAVORO**

La liquidazione delle borse sarà effettuata dal soggetto attuatore con cadenza bimestrale posticipata ed è subordinata alla certificazione della continuità dell'attività svolta.

L'erogazione dell'ultima tranche è subordinata alla presentazione di una relazione conclusiva dalla quale si desumano:

- le attività svolte;
- i risultati operativi delle stesse;
- gli esiti occupazionali dell'esperienza di lavoro.

La relazione conclusiva è sottoscritta dal borsista e dal tutor e trasmessa alla provincia di Ancona. Al termine delle attività, verrà rilasciato ai beneficiari delle borse un attestato.

#### **Art. 11 - ESCLUSIONE**

Saranno automaticamente escluse le domande di partecipazione alla selezione:

- pervenute oltre il termine indicato al precedente Art. 4;
- inoltrate con modalità diverse dalla Raccomandata A.R.;
- presentate da soggetti non in possesso dei requisiti elencati all'Art. 3;
- non debitamente sottoscritte dal soggetto richiedente, allegati inclusi;
- non complete della documentazione di cui all' Art. 4, compresa la copia del documento di riconoscimento del sottoscrittore in corso di validità o munita della dichiarazione prevista dall'art. 45 comma 3 del DPR 445/2000.

#### **ART.12 - DECADENZA**

Le cause di decadenza sono:

- 1) interruzione dell'attività finanziata per cause sopravvenute, indipendenti dalla volontà delle parti;
- 2) assenza ingiustificata reiterata verificata ai sensi dell'art.10;
- 3) perdita dello stato di disoccupazione;
- 4) indisponibilità del borsista ad iniziare le attività previste nel termine fissato dalla convenzione, salvo deroghe valutate e concordate con la Provincia;

#### **ART. 13 - CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA**

La Provincia di Ancona, si riserva la facoltà di revocare, modificare o annullare il presente avviso pubblico, qualora ne ravvedessero l'opportunità, senza che per questo i candidati possano vantare dei diritti nei confronti della Provincia di Ancona o dei soggetti attuatori.

La presentazione della domanda comporta l'accettazione di tutte le disposizioni di cui al presente avviso.

#### **ART. 14 - TUTELA DELLA PRIVACY**

(Informativa ex art. 13 d.lgs. 196/2003)

I dati sono raccolti e trattati con la finalità di cui al presente avviso pubblico e saranno conservati per il periodo di tempo strettamente necessario allo svolgimento delle attività per le quali sono stati raccolti.

Il trattamento dei dati sarà effettuato mediante apparecchiature elettroniche o strumenti cartacei da dipendenti e/o collaboratori appositamente incaricati dal titolare o dal responsabile.

Il titolare del trattamento è la Provincia di Ancona; il responsabile del trattamento è la dirigente del IV Settore II Dipartimento pro tempore, dott.ssa Raffaella Dubbini.

I dati raccolti saranno comunicati all'A.M.A.T. e all'Associazione Sistema Museale di Ancona (soggetti attuatori) e trattati limitatamente per lo svolgimento delle borse lavoro.

In ogni momento è possibile esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del D. Lgs. 196/2003, ossia avere conferma dell'esistenza di propri dati presso gli archivi dell'ente, conoscerne le finalità e le modalità di trattamento, chiederne la verifica e, per motivi legittimi, chiederne la cancellazione od opporsi al loro utilizzo.

Per far valere i diritti sopra indicati ci si potrà rivolgere al titolare o al responsabile del trattamento inviando la richiesta alla Provincia di Ancona, Via Ruggeri 3, 60131 Ancona, specificando i dati ai quali ci si riferisce.

L'avviso ed il modulo della domanda sono scaricabili dal sito istituzionale della Provincia di Ancona [www.provincia.ancona.it](http://www.provincia.ancona.it) al link Cultura L.R. 04/2010 →APQ "GIOVANI RICERCATORI DI SENSO" ATTIVAZIONE BORSE LAVORO, dal sito dell'Associazione Sistema Museale di Ancona ([www.musan.it](http://www.musan.it)) e dal sito dell'A.M.A.T. ([www.amatmarche.net](http://www.amatmarche.net)).

Il presente avviso è stato pubblicato in data odierna nell'Albo Pretorio della Provincia di Ancona.

**INFO:** 071 5894289 – 376 [p.possanzini@provincia.ancona.it](mailto:p.possanzini@provincia.ancona.it); [cultura@provincia.ancona.it](mailto:cultura@provincia.ancona.it)

Ancona, 13 febbraio 2012

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE  
RACCOMANDATA A/R**

Spett.le \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Oggetto: "Avviso pubblico per l'assegnazione di BORSE LAVORO nel settore dei BB.CC. - L.R. 4/10".

Il/La sottoscritto/a ..... nato a ..... il ..... e residente  
a ..... dal ..... via ..... n. ....  
telefono ..... cellulare ..... cittadinanza .....  
Codice Fiscale ..... Indirizzo e-mail .....

**CHIEDE**

in riferimento all'Avviso Pubblico della Provincia di Ancona, con scadenza il **07 Marzo 2012**, di essere ammesso/a alla selezione per l'assegnazione di **12 borse lavoro** della durata di **12 mesi**, finalizzate al sostegno dell'occupazione giovanile qualificata nel settore della valorizzazione dei beni culturali nei seguenti ambiti d'intervento:

- Teatri
- Musei
- Biblioteche e Archivi
- Aree e Parchi archeologici

Sede prescelta (eventuale): \_\_\_\_\_

*(Selezionare con una croce un solo ambito di intervento)*

Il sottoscritto dichiara di accettare tutte le condizioni previste dall'avviso pubblico.

A tal fine allega alla presente:

- 1) dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà attestante il possesso dei requisiti di ammissibilità richiesti dall'avviso pubblico;
- 2) curriculum vitae debitamente sottoscritto, attestante l'esperienza e la formazione specifica;
- 3) dichiarazione ISEE riferita ai redditi dell'anno 2010;
- 4) certificato relativo allo stato di disoccupazione.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ - ARTT. 38 E 47 D.P.R. 445 DEL 28.12.2000 DEL SOGGETTO RICHIEDENTE**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
cittadinanza \_\_\_\_\_ codice fiscale \_\_\_\_\_  
con riferimento all'istanza per l'assegnazione di una borsa lavoro presso  
\_\_\_\_\_

per il progetto \_\_\_\_\_

consapevole di quanto previsto dagli artt. 75 e 76 del D.P.R. n°445/2000 in merito alla decadenza dai benefici concessi sulla base di dichiarazioni non veritiere, nonché alla responsabilità penale conseguente al rilascio di dichiarazioni mendaci e alla formazione e uso di atti falsi, sotto la propria responsabilità:

**dichiara**

Di avere conseguito il diploma di Laurea in *(vecchio ordinamento o specialistica)*:

**Lettere e Filosofia**

**Conservazione dei beni culturali**

presso \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ Voto \_\_\_\_\_

Eventuale titolo post Laurea \_\_\_\_\_

Di essere, alla data di scadenza del presente Avviso pubblico, nella seguente condizione:

- Disoccupato o inoccupato ai sensi del D.lgs. 297/02 (\*) da oltre 24 mesi;
- Disoccupato o inoccupato ai sensi del D.lgs. 297/02 (\*) da 12 a 24 mesi;
- Disoccupato o inoccupato ai sensi del D.lgs. 297/02 (\*) da 6 a 12 mesi
- Disoccupato o inoccupato ai sensi del D.lgs. 297/02 (\*) da meno di 6 mesi;

Iscritto al Centro per l'Impiego di \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_

a pena di esclusione, allegare copia della documentazione attestante (\*) lo stato di inoccupazione e disoccupazione che decorre dalla data di iscrizione presso il CIOF territorialmente competente, presso il quale il soggetto è tenuto a recarsi per rendere la relativa dichiarazione prevista dalla legge.

**Il sottoscritto dichiara inoltre:**

- di non avere in corso alcun tipo di rapporto di lavoro a tempo indeterminato o determinato, anche a tempo parziale;
- di non essere percettore di ammortizzatori sociali anche in deroga;
- di essere in possesso di un reddito ISEE (Indicatore Situazione Economica Equivalente) inferiore alla soglia di € 25.000,00 annui (risultante dalla dichiarazione ISEE riferita all'anno d'imposta 2010, **allegata alla domanda**);
- di possedere una adeguata esperienza o formazione specifica rispetto al progetto di gestione cui è destinata la borsa lavoro, di cui al curriculum allegato alla

**domanda;**

- di essere residente (o domiciliato) da almeno 6 mesi nel territorio della **Provincia di Ancona** dal \_\_\_\_\_;
- di non beneficiare di altre borse- lavoro, a qualunque titolo ottenute, per il periodo di riferimento della borsa-lavoro indicata nella domanda;
- di non godere di altre forme di aiuti e/o contributi ordinari e/o straordinari di natura pubblica e/o privata previsti per la medesima finalità;
- di avere un'ottima conoscenza (scritta e parlata) delle seguenti lingue:  
 **INGLESE**  
 **FRANCESE**

*allegare eventuale documentazione attestante il livello di conoscenza della lingua.*

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma per esteso e leggibile \_\_\_\_\_

***(Allegare fotocopia di un documento di identità leggibile e in corso di validità, ovvero contenente la dichiarazione prevista dall'art. 45 comma 3 del DPR 445/2000)***